

**საუნივერსიტეტო უწყვეტი განათლების
სასერტიფიკატო კურსი**

კურსის სახელწოდება:	გერმანული ენის პრაქტიკული კურსი: დონე A2
კურსის მოცულობა:	15 კვირა 60 საათი
კურსის ხელმძღვანელი	დოქტ.: <i>თეა ფეტელავა</i> ტელ.: 5 99 20 34 66 ელ.ფოსტა: petelava@yahoo.de teapetelava@gmail.com
კურსის განხორციელებისათვის აუცილებელი ადამიანური რესურსები (გთხოვთ, თან დაურთოთ CV)	დოქტ.: <i>ნანა ბერიძე</i> ტელ. : 595 728 581 ელ. ფოსტა: nana_beridze22@yahoo.de (CV - თანდართულია)
სწავლების ენა:	გერმანული
სამიზნე ჯგუფი:	გერმანული ენითა და კულტურით დაინტერესებული პირები
კურსში ჩართვის წინაპირობა მსმენელთათვის:	დაშვების წინაპირობა: პირის წინასწარი კომპეტენციების იდენტიფიცირება, რათა შესაძლებელი იყოს კურსით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების მიღწევა, კერძოდ დიაგნოსტიკურ ტესტში A1 დონის შესაბამისი ცოდნის ჩვენება.
კურსის მიზანი:	წარმოდგენილი კურსის მიზანია, მსმენელმა შეისწავლოს გერმანული ენის საბაზისო დონე (A2) განსაზღვრული საერთო ევროპული სარეკომენდაციო ჩარჩოს სტანდარტით; კურსი მიზნად ისახავს გერმანული ენის შესწავლას სამეტყველო უნარ-ჩვევებსა (მოსმენა, კითხვა, ლაპარაკი, წერა) და ენის სისტემის სათანადო ასპექტებზე დაყრდნობით

	<p>(გრამატიკა, ლექსიკა, ფონეტიკა, მართლწერა).</p> <p>ინტერაქტიული სემინარების მიზანია კურსის მონაწილეს შესძინოს უცხო ენაზე ყოველდღიური სტანდარტული სიტუაციების მართვის უნარი, ასევე გამოუმუშავოს მსმენელს სხვადასხვა სფეროდან მთავარი საკითხების ექსტრაპოლირებისა და კომუნიკაციური მზადყოფნის უნარი.</p> <p>პრაქტიკული კურსი მიზნად ისახავს მსმენელთათვის ინტერკულტურული ასპექტების გაცნობასა და უცხო კულტურისადმი ტოლერანტული დამოკიდებულებების გამომუშავებას;</p>
<p>სწავლის შედეგები:</p>	<p>დარგობრივი კომპეტენციები:</p> <p>კურსის მონაწილე ფლობს ყოველდღიურ სიტუაციებში კონტაქტის დამყარების უნარს, უშუალოდ ინფორმაციის გაცვლის ვერბალურ რეპერტუარს. ენის შემსწავლელის სამეტყველო უნარ-ჩვევები A2 დონეზე შემდეგნაირადაა წარმოდგენილი:</p> <p>მოსმენა: კურსის მონაწილეს შეუძლია ყოველდღიური თემატიკიდან მარტივი ავთენტური ტექსტების გაგება როგორც გლობალურ დონეზე, ასევე საჭიროების შემთხვევაში დეტალური ინფორმაციის აღქმა. (მაგ: მოკლე საინფორმაციო ამბების,საქმიანი შეხვედრების შინაარსის როგორც გლობალური ასევე შერჩეული ინფორმაციის გაგება/აღქმა)</p> <p>ლაპარაკი: კურსის მონაწილეს შეუძლია სათანადო დისკურსიული საშუალებებით საკუთარი თავის და ოჯახის წარდგენა, მშობლიური ენის მატარებელთან კონტაქტის დამყარება და გამოცდილებების გაზიარება, ასევე საკუთარი პოზიციის დასაბუთება და ახსნა-განმარტება; პრივატული და ოფიციალური ხასიათის სატელეფონო საუბრის წარმართვა; ზეპირმეტყველების სათანადო სტრატეგიების გამოყენება.</p> <p>კითხვა: კურსის მონაწილეს შეუძლია კორესპონდენციის (ღია ბარათის, პირადი წერილის, საქმიანი წერილის, მოკლე ფორმატის ლიტერატურული ტექსტის) გაგება. ასევე მოკლე სტატიებიდან, საინფორმაციო დაფებიდან და განცხადებებიდან საჭირო ინფორმაციის ამოკითხვა</p>

	<p>და ინტერპრეტაცია; წაკითხულის გააზრება გლობალურ და დეტალურ დონეზე, ასევე საჭიროების შემთხვევაში სათანადო ინფორმაციის სინონიმური კონსტრუქციებით გადმოცემა;</p> <p>წერა: კურსის მონაწილეს შეეძლება სათანადო ფრაზებითა და გრამატიკულ-სტილისტური საშუალებებით ოფიციალური და პრივატული ხასიათის წერილობითი ტექსტის აგება; ასევე საპასუხო წერილის ჩამოყალიბება სათანადო ენობრივი ნორმების ფორმატში.</p> <p>ზოგადი კომპეტენციები:</p> <p>კურსის მონაწილეს შეუძლია:</p> <ul style="list-style-type: none"> • სხვადასხვა ტექსტის სახეობებიდან ინფორმაციის სელექცია; ასევე მასალის დეტალურად აღქმა /ინტერპრეტაცია; • საკომუნიკაციო სტრატეგიების სწორად შერჩევა და გამოყენება; • ენობრივი თავისებურებების გათვალისწინება დიალოგური თუ მონოლოგური, ასევე წერილობითი თუ ზეპირი ტექსტის აგებისას; • გერმანიისა და ავსტრიის კულტუროლოგიური დეტალების გათვალისწინება სხვადასხვა სოციალურ სფეროსა და სამეტყველო დონეზე; • ქვეყანათმცოდნეობითი ასპექტების ცოდნა და პატივისცემა; • კურსის მონაწილეს განვითარებული აქვს სოციალური მუშაობის უნარი; ფლობს კომპეტენციას მოამზადოს პრეზენტაცია და საჯაროდ წარადგინოს იგი ყოველდღიური თემატიკის ფარგლებში; <p>დასკვნის უნარი:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ანალიზისა და სინთეზის უნარი • მარტივ დისკუსიაში მონაწილეობის უნარი • უმარტივესი წერითი ნაშრომის დაწერის უნარი • აუდიო-ვიზუალური მასალის აღქმა-გაგება <p>კომუნიკაციის უნარი:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაცია ყოფით თემებზე • ინტერნეტ-რესურსების გამოყენება
--	--

	<p>სწავლის უნარი:</p> <ul style="list-style-type: none"> • დამოუკიდებლად და ჯგუფურად მუშაობა • საკუთარი ცოდნის მუდმივად და თანამიმდევრულად შემოწმება <p>ღირებულებები:</p> <ul style="list-style-type: none"> • გერმანული კულტურული ღირებულებების გაცნობა • ინტერკულტურული კომუნიკაციური ასპექტების ცოდნა
<p>სწავლის შედეგების მიღწევის მეთოდები:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი;
<p>მსმენელის შეფასების სიტემა:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. დასწრება- 10 ქულა 2. წერითი ან ზეპირი გამოკითხვა- 20 ქულა 3. შუალედური გამოცდა - 30 ქულა 4. დასკვნითი ფინალური გამოცდა -40 ქულა <p>შეფასების წესი (100 ქულიანი):</p> <p>(A) 91 – 100 ფრიადი</p> <p>(B) 81 – 90 ძალიან კარგი</p> <p>(C) 71 – 80 კარგი</p> <p>(D) 61 – 70 დამაკმაყოფილებელი</p> <p>(E) 51 – 60 საკმარისი</p>
<p>სერტიფიკატის მინიჭების მოთხოვნები:</p>	<p>სერტიფიკატის მისანიჭებლად მსმენელმა უნდა დააგროვოს მინიმალური ქულა -61 (დასწრება- წერითი ან ზეპირი გამოკითხვა-შუალედური გამოცდა)</p>
<p>კურსის განხორციელებისათვის საჭირო მატერიალურ-ტექნიკური რესურსები:</p>	<p>სახელმძღვანელო; რვეული; დაფა; მარკერი; ციფრული მედიასაშუალებები; კომპიუტერი; პრინტერი;</p>

კურსის სახელმძღვანელოები:

Begegnungen A2+.Integriertes Kurs-und Arbeitsbuch. Anne Buscha,Szilvia Szita. Schubert Verlag
 Online Aufgaben Deutsch als Fremdsprache
http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a2/a2_uebungen_index.htm

კურსის სტრუქტურა და შინაარსი

I მოდული (იმ შემთხვევაში თუ კურსი რამდენიმე მოდულისაგან შედგება)
(მიუთითეთ ძირითადი საკითხები, საათების რაოდენობა თითოეული საკითხისათვის, ლიტერატურა)

#	თემა / სესია	საათების რაოდენობა თითოეული თემისათვის	მეთოდები	სასწავლო მასალა*
1.	<p>თემატიკა: განათლება; დასაქმების სფეროების მიმოხილვა;</p> <p>გრამატიკა: ზმნის უღლება; წარსული დრო;</p> <p>გრამატიკული სქესის განსაზღვრა სუფიქსების მიხედვით;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ. 8-34
2.	<p>თემატიკა: ჰობი; თავისუფალი დროის გატარების სხვადასხვა შესაძლებლობა;</p> <p>გრამატიკა:კუთვნილებითი ნაცვალსახელები;</p> <p>მოდალური ზმნების წარსული დროის ფორმები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.36- 66
3.	<p>თემატიკა: კომერციული სამყარო-ფული; ონლაინ „შოპინგი“</p> <p>გრამატიკა: რთული წინადადების სტრუქტურა; არსებითი სახელის პარადიგმა;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ: 68-79 /88-94
4.	<p>თემატიკა: ლოტოს გათამაშება;</p> <p>გრამატიკა: კავშირებითი კილო ; ნატგრის, სურვილის და ოცნების გამოხატვის საშუალებები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.80-87
5.	<p>თემატიკა: სამუშაო და პროფესია; საქმიანი შეხვედრების</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; 	Begegnungen A2+

	<p>დაგეგმვა/გადადგენა/გაუქმება;</p> <p>გრამატიკა: რიგობითი რიცხვითი სახელის განხილვა;</p>		<ul style="list-style-type: none"> • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	გვ.98-114
6.	<p>თემატიკა: საოფისე საკმინაობის მიმოხილვა;</p> <p>გრამატიკა: დამოკიდებული წინადადებების ტიპები; კავშირებითი კილო;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.115-129
7.	<p>თემატიკა: შვებულების დაგეგმვა; მოგზაურობა; ქვეყნებისა და მოქალაქეების წარდგენა;</p> <p>გრამატიკა: ადგილის წინდებულები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.132-146
8.	<p>თემატიკა: მოგზაურობის დაგეგმვა; სამოგზაურო ფორმულარის შევსება;</p> <p>გრამატიკა: ზედსართავი სახელის ბრუნება არსებით სახელთან ერთად;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.147-160
9.	<p>თემატიკა: ადამიანებისა და ცხოველების დამოკიდებულება;</p> <p>გრამატიკა: ზედსართავი სახელის ბრუნება არსებით სახელთან ერთად;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.162-180
10.	<p>თემატიკა: ადამიანის თვისებების განხილვა; ფიზიკური მახასიათებლების წარმოჩენა;</p> <p>გრამატიკა: მიმართებითი ნახვალსახელები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და 	Begegnungen A2+ გვ.181-190

	აკუზატივის ბრუნვის წინდებულები;		<ul style="list-style-type: none"> გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	
11.	<p>თემატიკა: ცხოვრება; საოცნებო სახლი; ბინადრობის სხვადასხვა ფორმის განხილვა;</p> <p>გრამატიკა: მარტივი და რთული წინადადებების აგება სხვადასხვა კავშირების გამოყენებით;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	გვ.192-199
12.	<p>თემატიკა: კვება; კვების კულტურა და სამზარეულო; ჯანსაღი კვება;</p> <p>გრამატიკა: ინფინიტივის გამოყენება „zu“ თი და „zu“ ს გარეშე;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.200-216
13.	<p>თემატიკა: პოლიტიკა; ევროპის ეკოლოგიური პოლიტიკა; გერმანული პოლიტიკის მთავარი შტრიხები;</p> <p>გრამატიკა: პასივის გამოყენება;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.217-232
14.	<p>თემატიკა: გერმანიის ისტორიის მთავარი შტრიხები;</p> <p>გრამატიკა: წინდებულები; ზმნის მართვა;</p> <p>განვლილი მასალის რეფლექსია;</p> <p>საგამოცდო ფორმატის განხილვა;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Begegnungen A2+ გვ.233-248
15.	გამოცდა			

- გთხოვთ, დანართის სახით წარმოადგინოთ ერთ-ერთი თემის / სესიის სასწავლო მასალის სრული კომპლექტი.